

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI:

Alessandra Piras

Via Dei Genovesi n.101 09124 Cagliari

Tel. 070 659849 Cell.3205325149

cultur_ale@hotmail.com

POSIZIONE RICOPERTA:

Insegnante di Lettere nella Scuola Media di I grado.

ESPERIENZA PROFESSIONALE:

Ha frequentato all'Università di Firenze negli anni Settanta e nei primi anni Ottanta i corsi di Storia e Critica del cinema tenuti da Edoardo Bruno, Pio Baldelli (Teoria e Tecniche delle comunicazioni di massa) Sandro Bernardi, Lucilla Albano e Mario Garriba.

Si è laureata a Cagliari in Storia del Cinema con il Professore Antonio Cara con il quale ha discusso una tesi sulle traduzioni cinematografiche e televisive ispirate alla narrativa di Grazia Deledda, uno dei primi studi esaustivi sul cinema di ambientazione sarda svolto in Sardegna. Dopo la laurea si è occupata di associazionismo cinematografico come animatrice culturale del Circolo del Cinema Ficc *La Comune* con il quale ha organizzato numerose iniziative di promozione della cultura cinematografica e manifestazioni in ambiti diversi quali: la letteratura, la fotografia, il fumetto, il teatro in collaborazione con diverse Associazioni culturali.

Attualmente porta avanti il progetto culturale del ***Cagliari Film Festival*** ***Itinerari cinematografici tra fiction e documentario***, rassegna di cinema d'autore e di cinema indipendente e di promozione della cultura cinematografica di cui si è svolta la prima edizione a Cagliari al Teatro Civico di Castello da Luglio a Settembre 2014. Nel Luglio 2015 la seconda edizione al Convento di San Domenico a Cagliari. Alla quale sono seguite le edizioni 2016 e 2017. Nel 2018 le attività della 4° edizione sono proseguite con la proiezione di documentari e consegna dei premi del Cagliari Film Festival.

Dal 2008 al 2012 è stata l'ideatrice e la curatrice del ***Campidano Film Festival***. Una rassegna di Cinema d'autore che si è svolta a San Sperate ed è stata realizzata dall'amministrazione comunale con i fondi della L.R.n.15 del Settembre 2006 per la promozione del cinema in Sardegna.

Nel 2007 ha organizzato con l'Associazione culturale ***Tina Modotti*** la Mostra ***StoryTeller*** dedicata a Igort il disegnatore cagliaritano di importanza internazionale, che è stata allestita all'Exmà di Cagliari.

Nel Febbraio del 2006 ha ideato e organizzato in collaborazione con altre associazioni la Mostra fotografica **Sguardi sul Mondo** di Pablo Volta per festeggiare i suoi ottanta anni.

Nel settembre del 2006 ha organizzato per il Festival Marina Cafè Noir la Mostra fotografica dedicata ai **Bambini e ragazzi nel Mondo** di Uliano Lucas
Ha svolto il lavoro di segreteria per le attività di promozione della mostra *Sardegna come l'Odissea* di Pablo Volta nel 2005.

Ha promosso l'ideazione e ha coordinato la realizzazione del documentario **Ritratto di Pablo Volta** di Giovanni Columbu nel 2003

Ha collaborato stabilmente con il Cineclub Greenwich di Cagliari sia per l'organizzazione di corsi di formazione sul linguaggio del cinema tenuti dal regista Giuseppe Ferrara dal 2003 al 2005 e per alcune rassegne di documentari e film di finzione.

Ha collaborato con la compagnia teatrale Cada die alla distribuzione degli spettacoli dal 2002 al 2003.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE:

Laurea in Materie Letterarie

Corsi di specializzazione in teoria e tecnica di cinema: sceneggiatura, montaggio, sonoro.

Tesi di Laurea in Storia e Critica del Cinema: Grazia Deledda nel Cinema italiano.

PUBBLICAZIONI, PRESENTAZIONI, PROGETTI:

Ha collaborato alla stesura e partecipato con un saggio al libro di Gianni Olla *Scenari Sardi Grazia Deledda tra televisione e cinema*, ed. Aipsa Cagliari 2000.

Ha realizzato numerosi progetti dal 1998 al 2006 di promozione della cultura cinematografica per diverse amministrazioni Comunali (Mandas, Lunamatrona, Samassi, Seulo, San Sperate, Dolianova Villacidro Escolca)

Nel 2006 ha fondato l'Associazione culturale Tina Modotti affiliata alla Federazione Italiana Circoli del Cinema.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.